

Poitsu



Koko nimi:
Niko Aarne Liinamaa

Ikä:
14 (1986)

Asuinpaikka:
Nurmijärvi

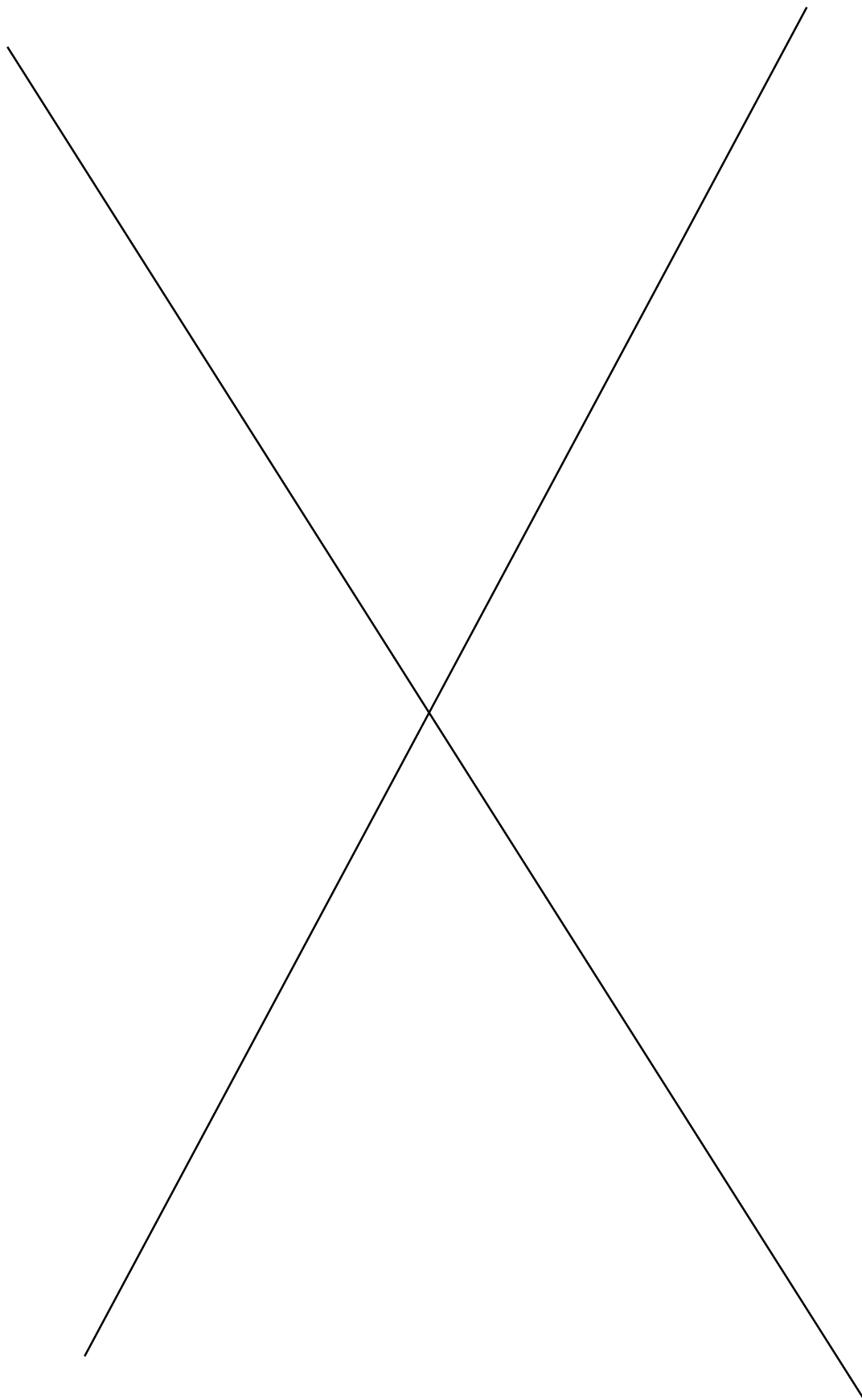
Lempibiisi:
Dj Shadow: Midnight in a perfect world

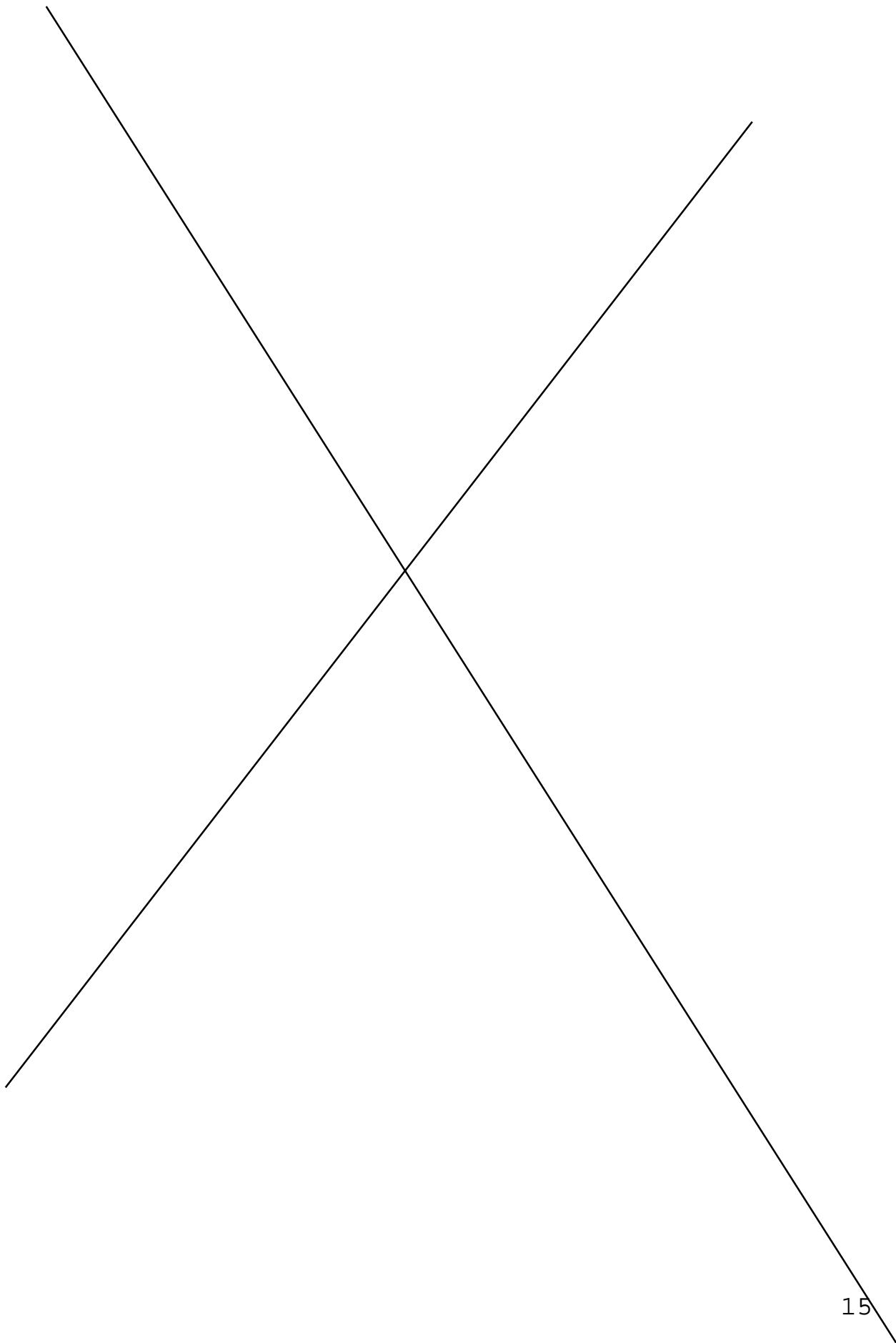
Harrastukset:
Lumilautailu, skeittaus,
musiikki ja breikkaus

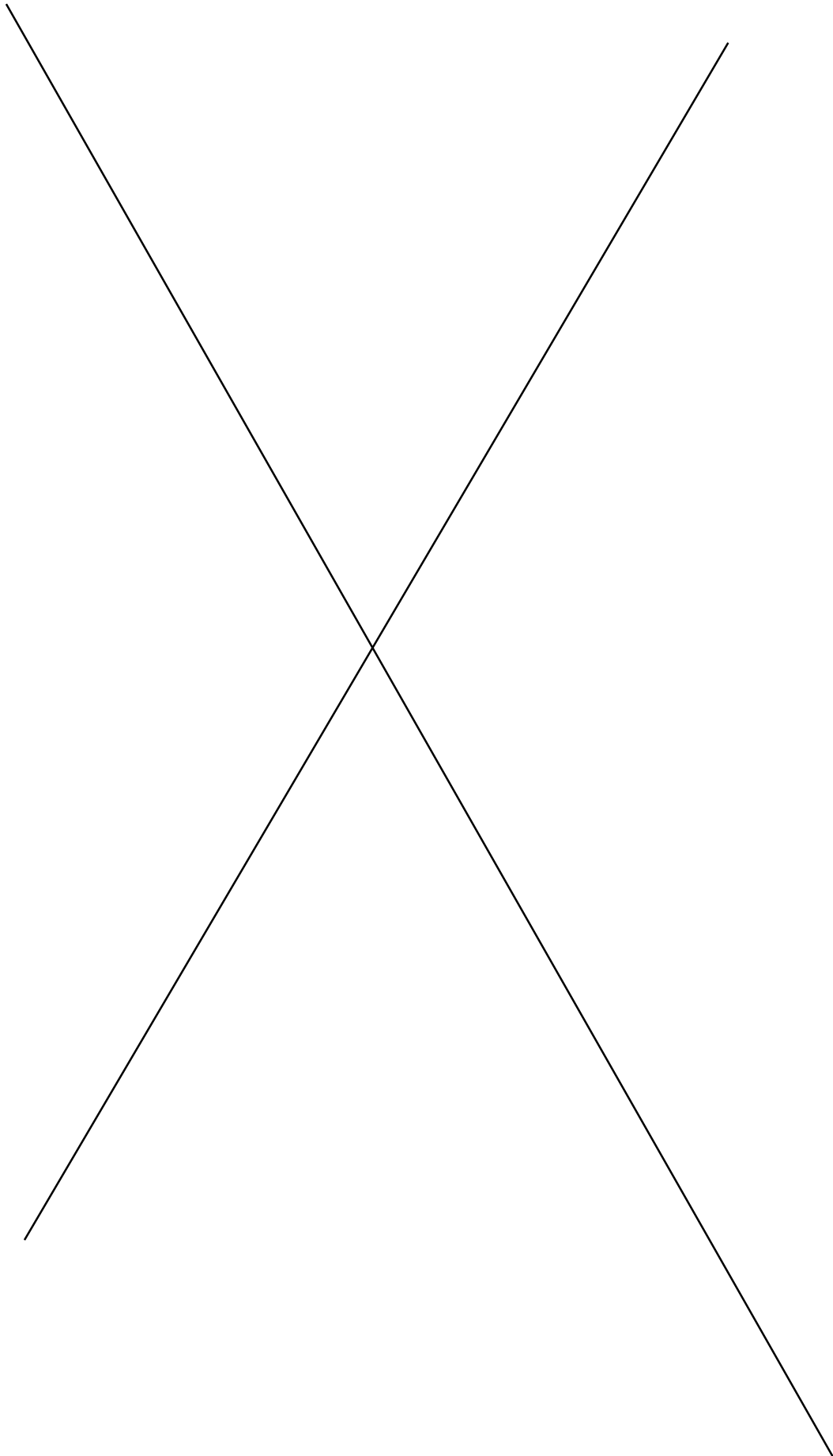
**Mitä mieltä olet
ydinvoimasta?**
En tykkää siitä, koska se on
vaarallista.

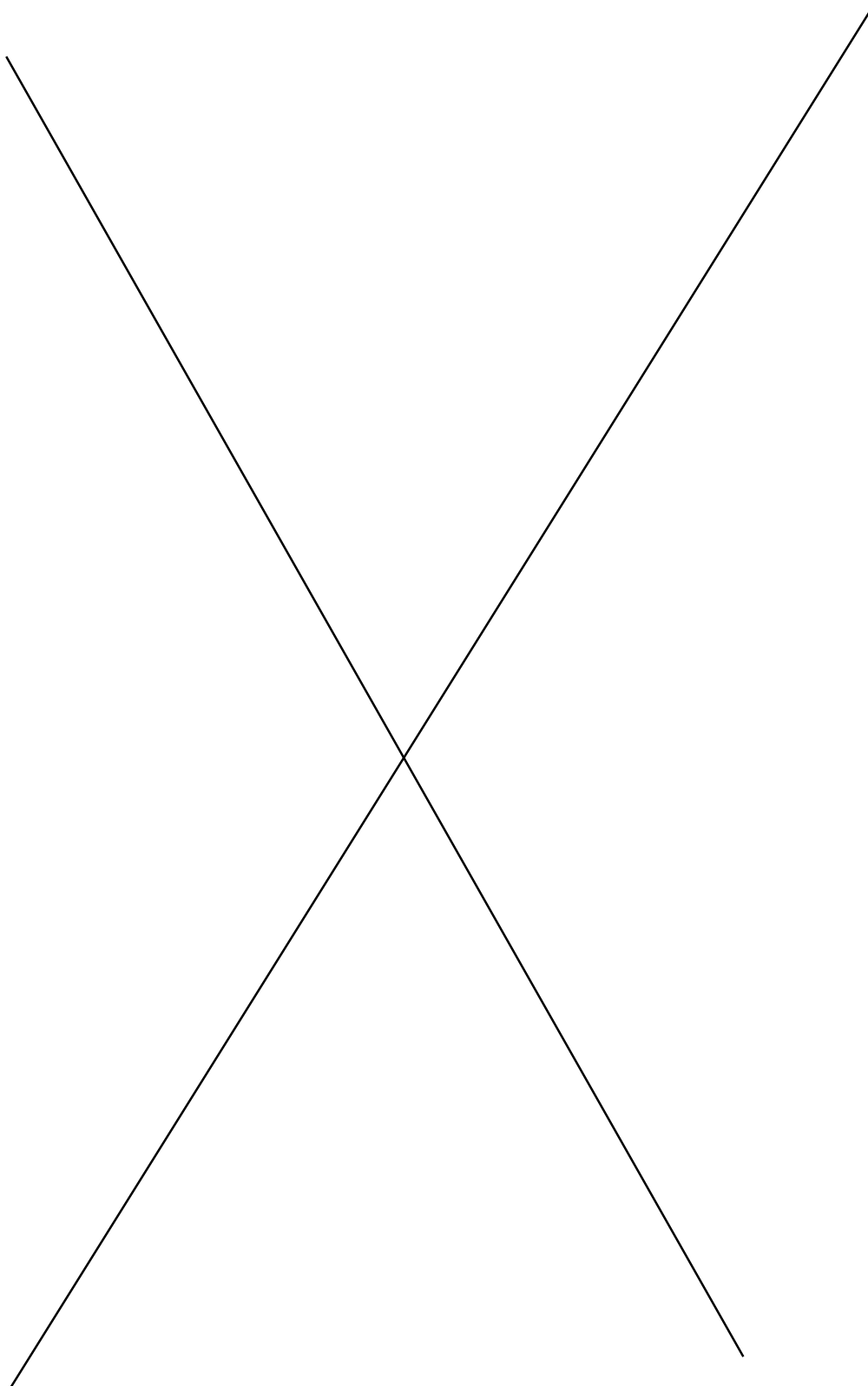
Kesäterveiset:
Toivottavasti ei sada paljon!











jatkis: loppu hyvin, kaikki hyvin...?

...Mitä rölli voisi tehdä Möhkikselle? Ehkä kouluttaa sen tavoille, kun se on vielä sammakko...

Rölli otti Möhkiksen, joka nyt oli sammakon muodossa kiinni, laittoi lasipurkkiin ja vei kotiinsa. Siellä Rölli voisi ruveta kouluttamaan jäärapäistä Möhkistä kunnolliseksi otukseksi.

Koska Merlin ei ollut muuttanut Möhkistä, kuin vain ulkomuodoltaan sammakoksi, oli sammakkomöhkis mieleltään yhä oikea rontti. Ensiksi Rölli yritti opettaa Möhkikselle kunnollisia käytöstapoja, ei onnistunut, sitten käytännön asioita, kuten ruuan laittaminen, ei onnistunut ja tämän jälkeen vielä ystävällisyyden alkeita, ei onnistunut... Rölli alkoi jo pikkuhiljaa hermostua, koska hän oli joutunut käyttämään paljon omaa kallista aikaansa Möhkiksen turhauttavaan opetukseen. Koska Möhkis oli vielä sammakon pienessä olomuodossa, se pystyi piiloutumaan ja karkailemaan helposti röllin pimeässä ja synkässä mökissä.

Risto istua nökötti autiolla saarella, minne Merlin oli hänet taikonut. Hän oli hyvin surullinen, koska oli mennyt rähjäämään ja vielä Merlinin nähden. Hän tahtoi takaisin puolenhehtaarin metsään, takaisin Tikrun, Nasun ja muiden ystäviensä joukkoon. Yhtäkkiä taivasta halkoi kirkas valo, ja Merlin saapui saarelle. Aivan kuin hän olisi kuullut Riston valitusvirran.

“Kiltti Merlin päästä minut täältä saarelta pois! En tahdo viettää täällä koko loppuelämäni! Lupaam olla kiusimatta Möhkistä, en ainakaan paljoa”, Risto aneli mieltäväisen näköiseltä Merliniltä.

“Koska Möhkiskään ei pitänyt lupaustaan olla kiusimatta muita, en luota sinuunkaan. Saat syyttää vain itseäsi, ja tietysti myös vähän Möhkistä”, Merlin tuumaili ääneen.

Mutta koska olet noin surkean näköinen, ja tiedän että olet pohjimmiltasi kunnollinen, pistän Röllin toimittamaan Möhkiksen pois, kauas pois puolenhehtaarin metsästä, ja annan sinun jäädä sinne”, Merlin sanoi mieltäväinen sävy äännessään.

Tähän Risto vastasi lukematomien kiitosten kanssa.

Röllin mökissä oli ilo ylimmillään, sillä Rölli oli juuri saanut tietää Merliniltä, että saisi toimitta Möhköfantin kaus pois puolenhehtaarin metsästä kiusaamasta muita. Rölli oli luullut pystyvänsä kouluttamaan Möhkiksen, mutta eihän kukaan ronttia kouluttamaan pysty! Rölli otti Möhkiksen taas lasipurkkiin, ja alkoi viedä sitä kiiren vilkkaa takamaille, koska kohta olisi vuorokausi kulunut ja sammakko muuttuisi takaisin möhkikseksi.

Kun Möhkis oli turvallisesti takamaille palasi Risto reippaana puolenhehtaarin metsään ja Röllikin kömpi hiljakseen omaan röllimetsän tönöönsä. Näin kaikki oli taas kohdallaan, mutta kuka tietää milloin Möhköfantti ehkä palaakin takaisin!

Kuinka vaarallista keinuminen voikaan olla...

(Tositarina)

Eräänä kauniina päivänä tyttö nimeltään Sirja oli tapansa mukaan keinumassa. Hän pelasi ystäviensä kanssa keinupolttista. Sirjan hakiessa palloa keinujen luota eräs hänen ystävästään potkaisi Sirjaa vahingossa



Hyvää yötä...

Kiepuin ympäri tunnelia, joka oli täynnä kirkkaita valoja. En pystynyt käsittämään missä olin. Nousin välillä ylöspäin, välillä alas. En pystynyt vastustamaan virtaa, joka imaisi minut mukaansa. Yritin huutaa, mutta ääntä ei tullut. Olin kauhuissani. Nyt minä kuolen! Mutta mihin minä kuolisin?

Kaikki oli alkanut siitä vanhasta repaleisesta ja likaisesta teltasta keskellä metsää. Olin ihmetelleyt sitä pitkään, joten päätin katsoa sitä lähempää. Kenenkään leiriläisen se ei ollut, siitä olin aina varma. Lähestyin telttaa varovasti, kunnes pystyin koskettamaan sitä. Sillä hetkellä kun koskin sitä, se imaisi minut siihen kirottuun tunneliin. En ollut kertonut kenellekkään matkastani, joten kukaan ei tulisi kaipaamaan minua pitkään aikaan.



Kirkkaat valot tunnelissa sokaisivat minut ja sitten tömähdin maalle. En kuitenkaan ollut tavallisessa maailmassamme, vaan edessäni oli kaksi erillistä vyöhykettä. Itse olin maalla joka ei kuulunut kumpaankaan. Molemmilla vyöhykkeillä oli portit ja portinvartijat, toisella portilla enkeli ja toisella pikkupiru. Pian minulle selvisi, että olin taivaan ja helvetin välillä. Minulle kerrottiin että minun pitäisi päättää haluanko kuoleman jälkeen taivaaseen vai helvettiin. Asian sain itse päättää, koska olin elämäni aikana tehnyt yhtä paljon hyviä ja huonoja asioita. Sain katsoa molemmille puolille ja päättää sitten.

Ennen kun olin käynyt kummassakaan, olin varma että päättäisin mennä taivaaseen,



helvetissähän oli kaikki huonosti ja sinne joutui jos oli elänyt huonosti. Kun menin vierailemaan taivaaseen, huomasin että siellä kaikki oli hyvin, mutta toiminta oli liian rauhallista minun kaltaiselleni nuorelle. Sitten kun menin helvettiin, näin että siellä elämä oli ikuista juhlintaa. Viina virtasi ja kaikilla oli hauskaa. Aloin olla varma että menisin sittenkin helvettiin. Riitaannuin kuitenkin yhden demoni kanssa yhdestä vaivaisesta viinapullosta ja kun riita ryhtyi leviämään, huomasin että helvetin väki halusi riidellä heti kun mahdollista ja vain vahingoittaa toisiaan. Näin niin paljon tuskaa, että kauhistuin. Ryhdyin samalla miettimään että kun vanhempana kuolen, olen rauhallisempi ihminen ja en kestäisi helvettiä, kauhun tyyssijaa.

Lähdin takaisin porteille. Itse pääpiru odotti minua siellä enkelin kanssa. Molemmat olivat varmoja että valitsen helvetin, piru riemuissaan, enkeli kauhuissaan. Mutta kun ilmoitin valitsevani taivaan, suuttui pääpiru ja iski hiilihangollaan maata. Maa järisi ja aukesi altani. Vajosin takaisin tunneliin ja aloin taas kieppua.

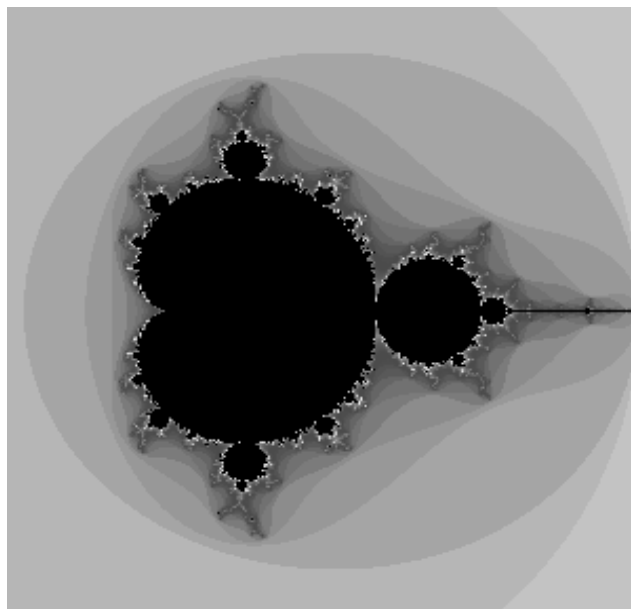
Heräsin aamulla makuupussissani tuskanhiki otsalla. Telttakaverini meikkasi, kaikki oli normaalisti, niin ainakin luulin, kunnes kaverini huudahti: "Mistä h*ivetistä sä ton käristyneen viinapullon oot pölliny!?"

Kaaos₇eoria ja fraktaalit

Näin kaaospäivän kunniaksi päätimme kirjoittaa artikkelin kaaosteoriasta ja fraktaaleista, noista jokaisen koulusta kesälomalle päässeen nuoren kirmaajan päässä alituisesti pyörivistä asioista.

Kaaosteoriahan opettaa, että tulevia tapahtumia ei koskaan voi tietää varmasti.

Lisäksi pienetkin virheet ja epätarkkuudet lähtökohdissa aiheuttavat pitemmälle mentäessä suuria ja ratkaisevia muutoksia. Molemmat ilmiöt ovat varmasti tuttuja ainakin videoryhmäläisille. Matematiikassa kaaosteorian edustajiksi voisi laskea fraktaalit. Ne ovat matemaattisilla kaavoilla rakennettuja kuvioita, joita voi tarkentaa loputtomiin löytäen aina uusia tai edellisten kaltaisia muotoja. Yksinkertaisena esimerkkinä fraktaalista voisi esittää neliön, joka jaetaan yhdeksään yhtä suureen neliöön. Neliön ulkoreunaa koskettavat neliöt jaetaan nekin yhdeksään osaan samalla tavoin kuin ensimmäinen neliö. Muut kuin keskimäinen neliö jaetaan ja jakamista jatketaan niin pitkälle kuin sielu sietää ja Jolttia riittää, jolloin saadaan teoriassa loputon kuvio. Huomattavasti monimutkaisempia fraktaaleja ovat ns. Julian joukot, jotka käsittävät jo imaginääritermejä ja funktion funktioita (jos ette tiedä mitä ne ovat, riittää että tiedätte niiden aiheuttavan huomattavaa verenpaineen nousua lukion



matematiikankokeissa).

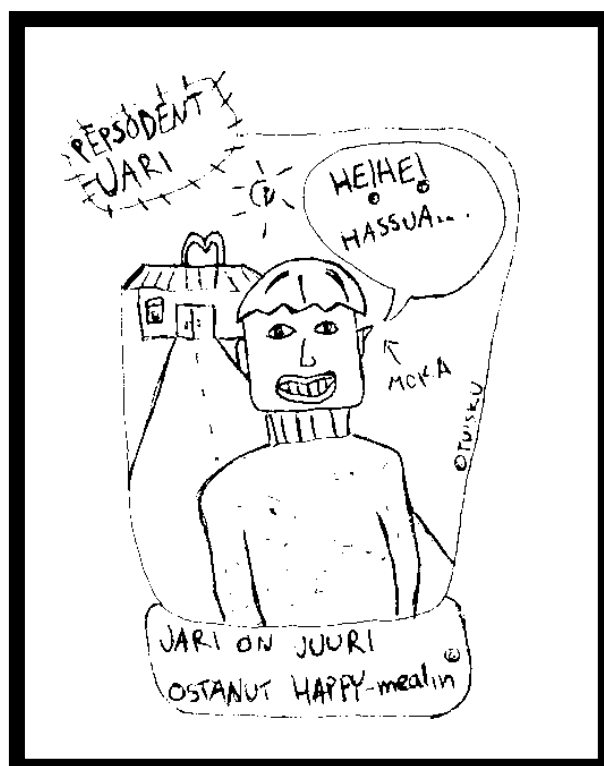
Julian joukot ovat oikeastaan metodi, jolla voi laskea loputtoman monta eriloista fraktaaliamuuttujia vaihtamalla.

Kun Julian joukot yhdistetään, saadaan aikaiseksi varmasti tunnetuin fraktaalikuvio, Mandelbrotin joukko.

Mielenkiintoista Mandelbrotin joukossa

on se, että siitä löytää loputtomasti uusia kuvioita tarkentamalla kuvion pienempiin alueisiin.

Jyri & Tuomas



Vitsit

Musta mies käveli autiomaassa janoon nääntymässä, kun hän näki pullon. Hän juoksi pullon luo ja avasi sen, ja pullosta tupsahti pullon henki, joka lupasi täyttää tämän kolme toivomusta. Mies mietti hetken aikaa ja sanoi: "No ekaks mä haluaisin paljon vettä, sit mä haluaisin olla valkoinen, ja sit mä haluan paljon naisia, jotka laskee housunsa alas mut nähdessään." Pullon henki nyökkäsi ja muutti miehen vessanpöntöksi.

Mies ajoi autollaan kolarin. Kummallekaan kuskille ei käynyt mitään, mutta autojen nokat menivät tuusan nuuskaksi. Mies nousi autostaan hyvin äkäisenä. Kun vielä toisesta autosta nousi nainen, mies alkoi sadatella naiskuskien ajotapaa. Nainen kuitenkin pysyi tyynen rauhallisena ja sanoi takaisin: "Mutta eikö olekin ihmeellistä, että me molemmat säästyimme kolarista?" Mies nyökkäsi hieman hämmentyneenä, ja nainen kaivoi autosta punaviinipullon, joka oli ihmeen kaupalla säästynyt kolarissa. Nainen jatkoi: "Eikö olekin ihmeellistä että tämä pullo säästyi kolarissa särkymättä? Selvästi Jumala tahtoo meidän juovan sen yhdessä ja nauttivan!" Mies virnisti ja otti pitkän huikan pullosta, kun nainen ojensi sen hänelle. Kun hän sitten ojensi pullon takaisin naiselle, nainen äkkiä laitto sen takaisin autoon. "Mikset sinäkin juo?" mies kysyi hämmentyneenä. "Luulen, että odotan, kunnes poliisit saapuvat paikalle", nainen vastasi.

HALOO!

Tule mukaan Curly-mediaan! 13-18 vuotiaat nuoret tekevät itse kouluissa ja kirjastoissa jaettavaa lehteä, Lähiradion taajudella lähetettävää radio-ohjelmaa ja Ylen Tiikerissä esitettävää tv-ohjelmaa. Mukaan tarvitset vain innostusta ja positiivista asennetta. Katso www.curly.fi tai kysy lisää Pipsalta.

TOINEN HALOO!

SOK etsii nuoria kirjoittajia uudistetuille nettisivuilleen. Jutuista

jee.

Kesä tulee leirin myötä,
silloin tehdään viestintätyötä.
Siellä myös valvomme ja kukumme,
välillä myös ehkä nukumme.
Videossa pätkät kuvataan,
ja hyväksi ne muokataan.
Lehti tehdään illalla,
aamulla se on jo teltalla
Radiossa musiikkia soitellaan,
kajareista ulkona kuunnellaan.
Keittiössä hyvä ruoka loihditaan,
terassilla tavataan!
Kiskassa vohveleita paistetaan,
ulkona jono jo kiemurtaa.
Tänne tullaan uudestaan,
nyt se jo luvataan!

Juorut

...**Tuomo** syö harvoin tikkaria
...tosi on

...**Ville N.** ja **Raisa** samassa
asuntoautossa!!!!

...**Petteri, Otso ja Jean** raiskaavat
lastenlauluja raa'alla kädellä!!!

...Ilmankos siinä oli niin outo
jälkimaku!

...Pöllö istui puussa, ei oo pöllöllä
hampaita suussa...

...**Otso** laulaa: Mörkö se lähti piiriin,
tintantantantallallei, mörkö se tahtoo
Lauran... niin siis kuka mörkö?

...**Olli**-mörkö?

...jos halua ymmärää gheton meininkin
täytyy olla huumorintajuu

...pojat kävivät kuvailemassa
"epäsovinnasta" materiaalia

...**Tatu** oli hereillä tosi aikaisin... Kenet
hän halusi yllättää?

...**Minna** on ahkera

...iMac kaatuilee ja tuottaa vara-
alekseille harmaita hiuksia

...**Tatu** oli hereillä tosi aikaisin koska
teltassa oli kuuma!!

...**Otson** kuorsaus kuulostaa aivan
vetoketjun avaamiselta...hmm?

...Fintrolli ja Jolttikola on hyvä
yhdistelmä kello kolmen jälkeen

...Kungfuvideo on saatu nettiin
legendaarisen kikkailun tuloksena

...Pelikortit ovat hyvin suosittu
ajanvieteväline puolenyön jälkeen

...**Niko** soitti eilen **Minnalle** pianoa.

...**Katja** ei nukkunut eilen, vaikka niin
väittikin

...**Otso** vaan nukkuu vaikka on kultsi

...**Petteri** heräsi vasta kahden aikoihin

...**Otso** pajaailee **Laura** Ämmää

...**Karo** siivoaa hullunlailla

...**Tatu** Ä:llä on jäänyt pitkät päälle

...Taitaa poika taas haaveilla **Emmistä**

...Puusepällä on patterit lopussa

...suosittelisin Duraselia

...iMacin kuoret sopii hyvin

roskakoriksi

...Radiossa kuohuu

...**Petterillä** on taikakoneen ja xl5:n
levyt kotona!!

...Ja **Antti** ei taida tuntea kyseisiä

Juorut

Juorut

bändejä kovin hyvin, koska ei tiedä edes niiden nimiä

...**Antti** ei ole menettänyt elämästään paljoakaan edellisen perusteella

...**Otso** omisti **A. Karjalaiselle** biisin, Pretty Woman...hmm

...**Nieminen** istui 2 tuntia kronikan äressä

...no en salettiin istunut =/

.....

=>>> Aita

...**Sirpa** syöttää **Tuiskulle** paperia

...Diskosta tuli kaikkien aikojen muikein

...**Anttikin** jo vaihtoi suorat housut päälle

...**Raisa** piirtelee **Petterin** niskaan perverssejä kuvia

...mitäköhän hän meinaa...hmm

...SUINULA GHETTO CHILDS ROX!!!!!!!!!!!!

...tai sitten ei?

...**Ville** tykkää jutella juorukoneen kanssa

...Sataako ulkona todellakin miehiä niinkuin radiossa väitetään?

...**Vainion Ville** ei keksi itselleen tekemistä millään

...ku vaan sataiski (ei siis **vainion villejä** vaan miehiä)

...ei siis villessä mitään vikaa ole

...ei.. päinvastoin!

...kukkuu

...Vessapaperirullia löytyy tätä menoa kaikkialta muualta PAITSI vessasta...

selvästi flunssa-aalto on näin loppuleiristä iskenyt...

...**Ilkka** tykkää **Piasta**

...**Petteri** haluaa kuvan **Minnasta** kotiin.

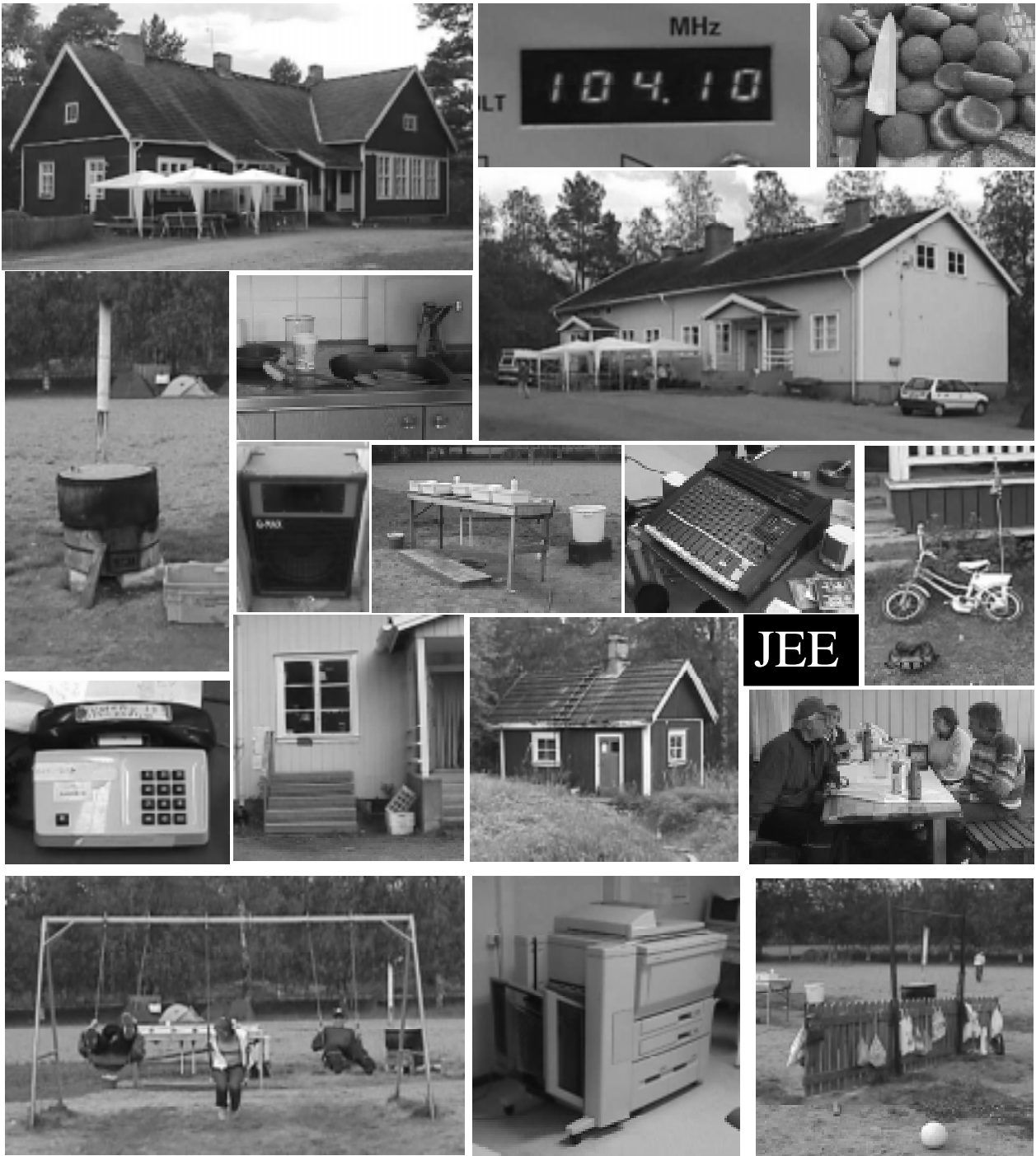
...SUINULA GHETTO CHILDS SUCK!

...ne on lähinnä hauskoja (hahahahhahahaaaa)

...tosi vitsikäs keksintö

...Tarvii paljon mielikuviyusta keksii sellanen juttu...

Juorut



JEE

Ilkka, Tuomo, Tea, Hanna, Varpu, Virve, Laura, Jenni, Timo, Matias, Pipsa, Henri, Jyri, Taneli, Niko, Katariina, Minna, Katja

Hauskaa kesänjatkoa kaikille! Muistetaan pitää yhteyksiä!

