

KaAosTUUTTI



KaAosTUUTTI

Pääkirjoitus

Nyt on leiri päättymässä. Viikko on kulunut nopeasti mukavan tekemisen ja hauskojen ihmisten parissa. Välillä tuntuu että leiri alkoi ihan äsken. Kun tarkemmin miettii, joka päivästä on jäänyt paljon asioita mieleen. Eli ei se sitten ollutkaan ihan äsken.

Yleensä ottaen leiri on ollut mukava. Jos nyt kouluarvosana pitäisi sanoa, itse antaisin ehkä 8+. Leirillä on tehty monia mukavia juttuja. Miinusta kuitenkin tulee esimerkiksi huonoista telttapaikoista ja tietokoneiden pelimaksuista. Uskon kuitenkin, että ihan jokaisella leiriläisellä on enemmän hyviä kuin huonoja muistoja.

Aikaisimmista haastatteluista huomaa, että video ja radio ovat jääneet parhaiten mieleen. Lehdestä ja infostakin mainittiin. Itselleni on jäänyt parhaiten mieleen radio-ohjelman teko. Oli todella mielenkiintoista oppia, miten laitteita käytetään. Aluksi näytti pahalta, kun nappuloita oli kymmeniä, mutta sitten kerrottiin että suurimpaan osaan säätimistä ei tarvitse koskea olenkaan. Sisäistin jutun nopeasti ja illalla sujui jo hyvin.

Huonoja juttuja leirissä olivat etenkin yllämainitut telttapaikat. Teltoille oli turhan vähän tilaa ja mm. katulamput ja muhurainen maa vaivasivat telttailijoita. Minua häiritsivät eniten lämpötilan muutokset. Illalla, tai pikemminkin yöllä telttaan mennessä oli kylmä. Silloin laitettiin paljon vaatetta päälle. Kesken nukkumisen piti yleensä vähentää vaatetta ja kuitenkin aamulla heräsi hiestä märkänä tuskallisessa kuumuudessa.

Lopuksi voisin luetella lisää hyviä asioita, koska niitä oli enemmän ja senkin takia, ettei jutusta jäisi negatiivinen maku. => Uusia kavereita sai helposti, koska yhteishenki oli hyvä, ja ryhmäyö vaati keskustelua. Oli hyvä että leiriruuat tehtiin itse. Pääsi vaikuttamaan siihen mitä söi! Leirillä oli myös tarpeeksi vapaa-aikaa, sai levätä töiden välissä ja pääsi esimerkiksi meseen. Ja upea juttu olivat ne juorut. Valvoin joka yö niin kauan että lehti tuli ja luin ne heti!

Greta Ehrnrooth

Sisällysluettelo

sivunumero

Pääkirjoitus	2
Uutiset, Sää ja Urheilu	3
Median tarkkuudesta	4
Juorut	4
Rusakot retkellä	5
Hiusmuotia leirillä	6-7
Ursulan Grande Finale	8
Jalkapallon MM-kisojen otteluohjelma	9
Viskuritorni Oy	10
Mellilä/Heinola	10
Ei kultsina, ei leiriläisenä	11
Loistavaa elokuvatarjontaa	12
Horoskoopit	13
20 viekasta vuotta	14-15
Luottamus ja tieto- ja viestintätekniiikan käyttö eri tarpeisiin	16-18
Pikku uimarit	19
Apinalaatikko	20

Uutiset

Kotimaa

Kuopiossa Pielisen Betonin seinäelementtitehdas tuhoutui voimakkaassa tulipalossa maanantaina. Palo ei aiheuttanut henkilövahinkoja, mutta koko tehdasrakennus tuhoutui. Hätäkeskukseen palosta ilmoitettiin puoli kymmeneltä aamulla. Palo oli hallinnassa parissa tunnissa, mutta ympäristössä oli runsaasti savua, mikä aiheutti mm. rajoituksia liikenteessä. (HS)

Ulkomaat

Maailmalla käytetään entistä enemmän rahaa aseisiin. Menot ovat kasvaneet, vaikka aseellisten konfliktien määrä on laskussa. Vuonna 2005 maailmassa käytettiin rahaa aseisiin noin 885 miljardia euroa. Se on 140 euroa jokaista maailman ihmistä kohti. Pitkällä aikavälillä tilanne on huolestuttava, sillä asemenot ovat viimeisen kymmenen vuoden kuluessa kasvaneet lähes 34 prosenttia. (Iltasanomat)

Urheilu

Hanafejeva moukaroï maailmanennätyksen

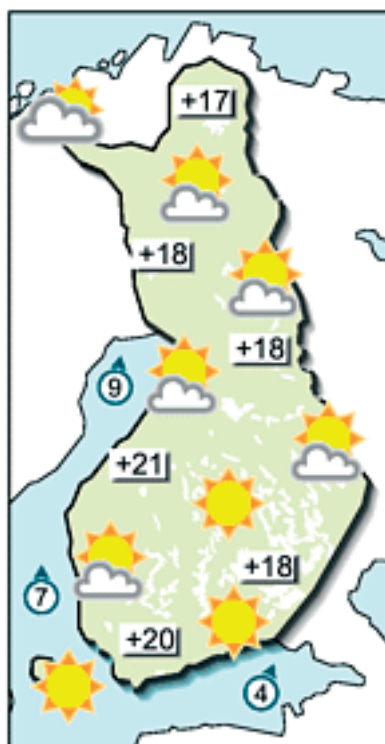
Venäjän Gulfija Hanafejeva heitti Venäjän mestaruuskilpailuissa Tulassa naisten moukarinheiton maailmanennätyksen 77,26.

Hanafejeva, 24, paransi 20 senttiä toisen venäläisen *Tatjana Lysenkon* viimevuotista maailmanennätystä. Aikaisempi maailmanennätyksen haltija Lysenko sijoittui Tulassa toiseksi tuloksella 75,28.

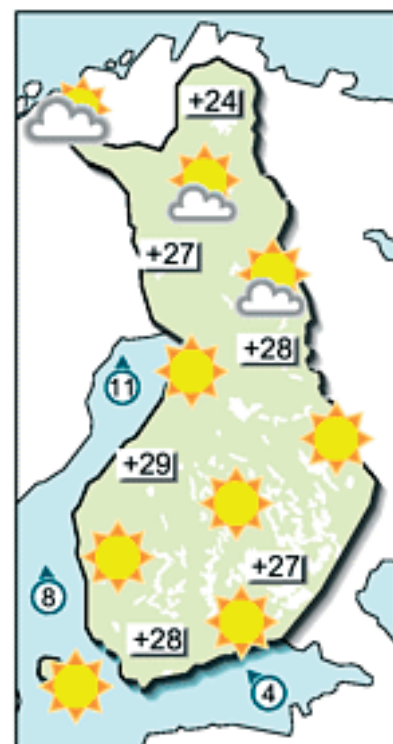
183-senttinen ja 83-kiloinen Hanafejeva on aikaisemmin saavuttanut pronssimitalin 22-vuotiaiden EM-kilpailuissa ja hopeamitalin opiskelijoiden MM-kilpailuissa. Hän ei kuitenkaan vielä kerääkään ole mahtunut Venäjän edustusjoukkueeseen tärkeimmässä aikuisten arvokilpailuissa. (MTV3.fi)



Tiistaina 13.6. klo 9



Tiistaina 13.6. klo 15



Sää

(Helsingin Sanomat)

Median tarkkuudesta

Sunnuntain Hesari julkaisi taloussivullaan laajan artikkelin työsuhdekeksintöjen ja yleensä keksintöjen tuottojen menemisestä muihin taskuihin kuin varsinaisen keksijän. Jutun esimerkkinä oli tekstiviesti ja sen keksijä Matti Makkonen.

Matti Makkonen on taas se tyyppi, joka kävi lauantaina leirillä ja lainasi kravattiaan kaupunginjohtaja Petterssonille, joka murhattiin pöytäveitsellä työhuoneessaan, kameroiden edessä. Olen saanut

omia kanaviani myöten tietoon, ettei Hesari siteerannut ihan oikein Matti Makkosen puheenvuoroja, vaan pisti miehen suuhun sellaistaikin, mitä ei sanottu. (vrt. Itä-Hämeen juttu ja referaatti siitä ja sen tekemisestä Tietotuutissa). Nyt Makkonen on lähettänyt Hesarille juttuun vastineen, jossa tarkentaa sanomisiaan ja kertoo laajemmin, miten tekstiviestikeksintö syntyi. Makkosen mukaan juttu pääosin oli oikein ja ansiokas, mutta jutusta paistoi läpi hänen

”katkeruutensa” siitä, ettei ole saanut keksinnöstään taloudellista hyötyä. Makkonen kieltää sanoneensa mitään tällaista, vaan epäilee puhelin keskustelussa syntyneen väärinkäsityksen, joka muutti Makkosen sanoman päinvastaiseksi.

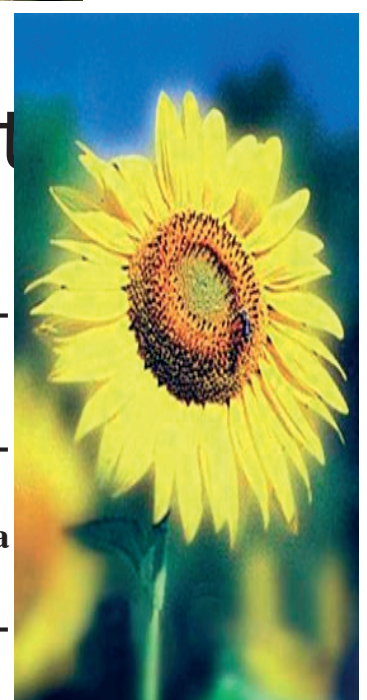
Odotan jännityksellä, julkaiseeko Hesari Makkosen vastineen.

Liisa K



Viimoset Juorut

**...jusulla on sähköä ampuva napakoru
...Jaohanna ja kristian onihastunut toisiinsa
...Elias säikkyy liikkuvia hymiöitä.. =D
...Laura ja Aaro ei ota muita mukaan korttipeliin, mitä on meneillään?
...Laura ja Aaro julistavat kihlauksensa viimeistään tänään
...Sanna juttelee pojan kaa puhelimesain**



Rusakot retkellä

Harvoin tavallisella ihmisellä on mahdollisuus nähdä isoa laumaa villieläimiä keskellä kaupunkia. Minua kohtasi tuollainen onni, sillä kävelyttäessäni Oskua maanantai-iltana Heinäsaaren suuntaan huomasin äkkiä muuntajan takana olevan pallokentän reunassa kummallisia liikkuvia tötteröitä.

Tarkemmin katsoessani ymmärsin niiden olevan rusakojen korvia heinikossa. Kaksi tyttöä lähestyi rusakoita, he kuvasivat otuksia kamerakännyköillä. Tässä vaiheessa näin vain neljä rusakkoa. Eläimet

säikähtivät vähän tyttöjä ja lähtivät hyppelemään orapihlaja-aidan läpi.

Seurasin niitä ja ne tulivat minua kohti. Pidin kuitenkin pientä metakkaa, etteivät rusakot olisi suoraan syöksyneet kohti Oskua. Siitä olisi voinut tulla jonkin sortin teurastus, vaikka Osku ei yleensä olekaan kiinnostunut elävästä riistasta, noutajan sukua kun on ja tarkoitettu noutamaan kuolleita eläimiä. Parasta kuitenkin ennakoida metelöimällä...



Rusakot hyppelivät rauhallisesti ja pysähtyivät välillä kuuntelemaan ja tarkkailemaan. Ne näyttivät olleen aika tottuneita ihmisiin, ehkä todellisia cityjäniksiä?

Seisoin noin neljän metrin päässä eläimistä ja huomasin, että niitä olikin viisi. Ne hyppelivät melko rauhallisesti ristiin rastiin pihassa eivätkä näyttäneet olevan kovin pelokkailta. Otin useita kuvia kamerallani, vaikka Osku kiskoikin minua koko ajan pois eläinten luota.

Osku ei havainnut rusakoita ollenkaan, se keskittyi nuuskimaan muiden koirien käyntikortteja. Ihailin komeita luontoeläimiä ja vastoin tapojani sanoin vastaantulevalle oudolle miehelle, että aidan takana on viisi ihka elävää rusakkoa. Mies kurkisti aidan yli ja oli kovin iloinen, että jaoin tämän hauskan

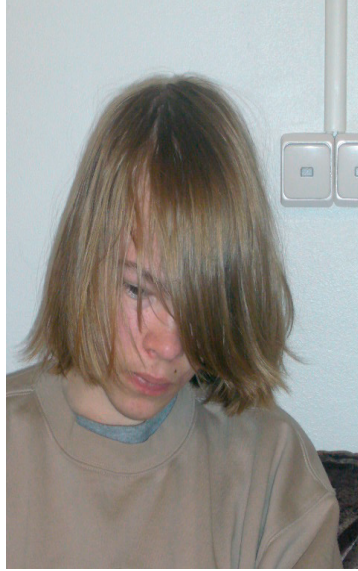
kokemuksen hänen kanssaan.

Minusta on juhlallista päästä katsomaan villieläintä silmästä silmään. Kerran aikaisemmin olen nähnyt ketun hyvin läheltä, ja sen katse viipyi mielessäni monta viikkoa. Uskon, että muistelen rusakoita vielä pitkään ja kerron kaikille hienosta elämyksestäni. Ei siis tarvitse lähteä Afrikan savanille kokeakseen villiä luontoa, Heinolan keskusta riittää!

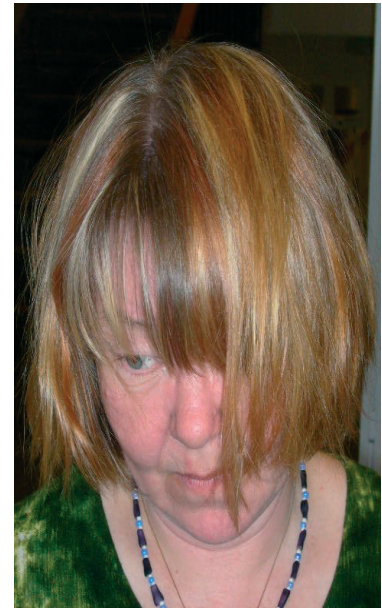
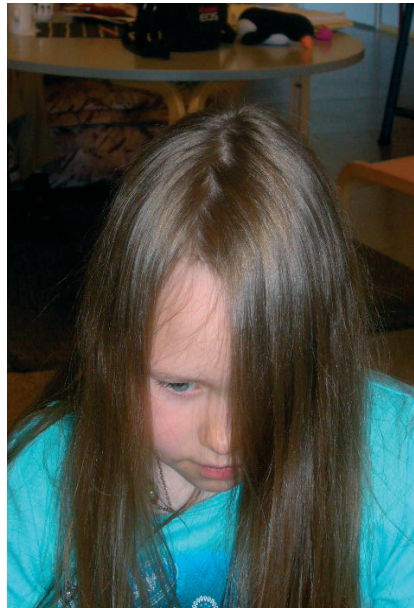
Liisa

Rusakot retkellä

Hiusmuotia leiriltä 2006



Moppityyli



Viuhkatyyli



Harjatyyli



Ursulan Grande Finale

Tässä tulevat tämän leirin viimeiset vastaukset:

Miksi pitkät lentoreitit eivät mene suoraan kahden kaupungin välillä, vaan esim. Helsingistä kun lentää New Yorkiin, niin reitti menee lähes pohjois-navan yli?

”Reissumies”

Tätä minäkin olen joskus ihmetellyt, mutta annoin itselleni kertoa, että kyllä lentoyhtiöt hakevat suorimpia mahdollisia reittejä. Silloin kuluu aikaa ja polttoainetta kaikkein vähiten. Ja tasossa olevalla kartalla reitti kahden kaupungin välillä näyttää toisenlaiselta kuin pallomaisella. Saattaa hyvin olla, että esimerkkireittisi on kaikkein lyhyin juuri pohjoisnavan seutuvilta. Tietysti reittien valintaan vaikuttavat myös ilmatilojen rajat. Kaikki valtiot eivät salli lennettävän omien ilmatilojensa läpi. Kun kävin Kiinassa, lensin yli laajan Venäjänmaan. Epäilen, että joskus kylmän sodan aikoina tuollainen ylilento ei hevillä olisi ollut mahdollinen.

Ursula

Missä viestintäleiri on ensi kesänä?

”Leirikärpäsen purema”

Jaa-a, paha sanoa. Yleensä seuraavan vuoden leiristä ei tässä vaiheessa vielä osata sanoa mitään, ei edes sitä, pidetäänkö sitä. Vaikka leirin jälkeen ollaankin väsyneitä ja päätetään, että tämä oli sitten viimeinen kerta, viimeistään kevättalvella aletaan valmistella uutta leiriä.

Mutta leiripaikasta ei todellakaan vielä ole tietoa. Kurikan kaupunki on tarjonnut erästä kouluaan leiripaikaksi, mutta mitään ei vielä ole päätetty. Muitakin paikkoja voi ilmaantua. Leirin jatkokin on auki, mutta olen ollut tällä leirillä aistivinani, että tulevaisuus saattaisi olla turvattu, sillä kasvamassa on toisen polven viekaslaisia, jotka ehkä vaatimalla vaativat leirien järjestämistä. Ehkä heidän vanhempansa alkavat pyörittää tätä rumbaa.

Kannattaa kuitenkin seurata Viekkään nettisivuja ja tulla erilaisiin tapaamisiin Kellariin Tinatielle. Sillä tavalla pysyy hengessä ja aatteessa mukana.

Ursula

Mitä tarkoittaa kantapään kautta oppiminen?

”Uteliias”

Sanontahan on erittäin suosittu ja konkreettinen ja tarkoittaa yleensä tekemällä oppimista. Yritin selvittää sanonnan etymologista alkuperää, mutta lehden painoon mennessä en ehtinyt saada täydellistä vastausta. Epäilen kuitenkin, että sanonta saattaa liittyä Akilleen (Akilleuksen) kantapähän. Se nimittäin oli hyvin arka paikka, ja kun siihen sattui, tuntui todella makeasti. Kun oppii jotakin ”kantapään kautta”, siis virheitäkin tekemällä, tuntuu arkaan paikkaan ja kun tarpeeksi tuntuu, oppii varmasti. Akilleelle kantapää oli niin arka paikka, että hän menetti henkensä sen vuoksi. Kävi nimittäin niin, että Akilleen syntyessä ennustajat povasivat pojalle väkivaltaista kuolemaa. Akilleen isä päätti suojata poikansa ja kasti hänet haavoittumiselta suojaavaan Styks-virtaan. Hän piti poikaa kiinni kantapäästä, mikä siis jäi suojaamatta. Kun Akilleuksen vihollinen sai tietää, että kantapää oli heikko kohta, hän iski siihen ja niin oli Akilleuksen peli pelattu.

Ursula

Kiitos taas kaikille hyvien kysymysten tekijöille. Minä olen oppinut vastausten kautta monia uusia asioita. Jatketaan ensi vuonna, ja joskus saatan vastata myös Viekkään sivuilla esitettyihin kysymyksiin. Hyvää kesän jatkoa .

älkääkä unohtako Ursulaa!

Jalkapallon MM-kisojen otteluohjelma:

Tulokset: (voit kirjoittaa tyhjät itse kotonalla!)

09.06. (München) Saksa -Costa Rica	4-2	17.06. (Köln) klo 19:00 Tshekki - Ghana	-
09.06. (Gelsenkirchen) Puola - Ecuador	0-2	17.06. (Kaiserslautern) klo 22:00 Italia – Yhdysvallat	-
10.06. (Frankfurt) Englanti – Paraguay	1-0	18.06. (Nürnberg) klo 16:00 Japani - Kroatia	-
10.06. (Dortmund) Trinidad ja Tobago – Ruotsi	0-0	18.06. (München) klo 19:00 Brasilia – Australia	-
10.06. (Hampuri) Argentiina - Norsunluurannikko	2-1	18.06. (Leipzig) klo 22:00 Ranska - Etelä-Korea	-
11.06. (Leipzig) Serbia ja Montenegro - Hollanti	0-1	19.06. (Dortmund) klo 16:00 Togo – Sveitsi	-
11.06. (Köln) Angola - Portugali	0-1	19.06. (Hampuri) klo 19:00 Saudi-Arabia - Ukraina	-
12.06. (Kaiserslautern) Australia - Japani	3-1	19.06. (Stuttgart) klo 22:00 Espanja – Tunisia	-
12.06. (Gelsenkirchen) Yhdysvallat – Tshekki	0-3	20.06. (Berliini) klo 17:00 Ecuador - Saksa	-
12.06. (Hannover) klo 22:00 Italia – Ghana	-	20.06. (Hannover) klo 17:00 Costa Rica – Puola	-
13.06. (Frankfurt) klo 16:00 Etelä-Korea - Togo	-	20.06. (Köln) klo 22:00 Ruotsi - Englanti	-
13.06. (Stuttgart) klo 19:00 Ranska – Sveitsi	-	20.06. (Kaiserslautern) klo 22:00 Paraguay - Trinidad ja Tobago	-
13.06. (Berliini) klo 22:00 Brasilia – Kroatia	-	21.06. (Gelsenkirchen) klo 17:00 Portugali - Meksiko	-
14.06. (Leipzig) klo 16:00 Espanja - Ukraina	-	21.06. (Leipzig) klo 17:00 Iran – Angola	-
14.06. (München) klo 19:00 Tunisia - Saudi-Arabia	-	21.06. (Frankfurt) klo 22:00 Hollanti – Argentiina	-
14.06. (Dortmund) klo 22:00 Saksa - Puola	-	21.06. (München) klo 22:00 Norsunluurannikko - Serbia ja Montenegro	-
15.06. (Hampuri) klo 16:00 Ecuador - Costa Rica	-	22.06. (Hampuri) klo 17:00 Tshekki - Italia	-
15.06. (Nürnberg) klo 19:00 Englanti - Trinidad ja Tobago	-	22.06. (Nürnberg) klo 17:00 Ghana – Yhdysvallat	-
15.06. (Berliini) klo 22:00 Ruotsi - Paraguay	-	22.06. (Dortmund) klo 22:00 Japani - Brasilia	-
16.06. (Gelsenkirchen) klo 16:00 Argentiina - Serbia ja Montenegro	-	22.06. (Stuttgart) klo 22:00 Kroatia - Australia	-
16.06. (Stuttgart) klo 19:00 Hollanti – Norsunluurannikko	-	23.06. (Kaiserslautern) klo 17:00 Saudi-Arabia - Espanja	-
16.06. (Hannover) klo 22:00 Meksiko - Angola	-	23.06. (Berliini) klo 17:00 Ukraina – Tunisia	-
17.06. (Frankfurt) klo 16:00 Portugali – Iran	-	23.06. (Köln) klo 22:00 Togo - Ranska	-
		23.06. (Hannover) klo 22:00 Sveitsi - Etelä-Korea	-

Viskuritorni ry

Heinolan vanhan aseman vieressä on taloja viere vieressä. Yhden talon portilla on kirahviemo paikassineen, toisella portilla toisenlaista taidetta. Vanhat puutalot näyttävät hyväkuntoisilta ja ruohikko viheriöi. Neljässä talossa asuu kymmenestä viiteentoista ihmistä, VR:n vanhoja työntekijöitä, taiteilijoita ja työllistettyjä. Osa isosta alueesta kuuluu yhteisölle itselleen, ja osaa he pitävät avoimena kaikille Heinolalaisille.



Yhteisön pihalle voi kuka tahansa tulla grillaamaan makkaraa, pitämään piknikkiä tai pelaamaan pelejä. Minigolf-rata on kunnostettu ja kioskista saa jäätelöä. Kesällä on tapahtumia, mm. Heinolan valot -tapahtuman päälava on Viskurintornin puistossa.

Asukkailla on pieni lämmin yhteisö ja paljon yhteistä tekemistä.

Taiteilijat taiteilevat ja pitävät näyttelyitä. Jokaisella on oma asunto ja jokainen tekee itse ruokansa,



mutta saunominen on kovin sosiaalista. Yksi lämmittää saunan ja pian kok yhteisö on saunana lauteilla. Hommat toimivat talkooperiaatteella. Jokaisesta pidetään huolta. Yhteistä rytmiä ei ole, taiteilijat kukkuvat öisin kun muut nukkuvat. Melkein aina joku on hereillä.

Yhdistyksessä työllistettynä työskentelevä Mika Valta maalaa asuntovaunua. Yhdistyksessä päätetään yhdessä tehtävistä projekteista. Puheenjohtaja antaa työllistetyille tehtäviä. Kirkkaan keltaisessa Ari-Pekka Mielosella on aikaa jutella vaikka hoppu on kova. Eilen taiteilija purki näyttelyä ja sunnuntaina pitäisi olla jo uusi pystyssä. Hän on muuttanut yhteisön jäseneksi vasta puoli vuotta sitten mutta on kotiutunut jo hyvin.

Jos matka kesällä vielä suuntautuu Heinolan suuntaan, kannattaa ehdottomasti käydä pelaamassa kierros minigolfia Viskurintornin puistossa. Samalla kannattaa tutustua Tornin näyttelyyn.

Raisa

Mellilä/Heinola

Olin ensimmäisellä Viestintäleirillä Mellilässä. Siellä oli ihan erilaista kun tällä Heinolan leirillä. Molemmissa leireissä on jotain huonoa ja hyvää.

Mellilässä +
Vilpoisempi ilma kun sai nukkua melkein puun viereessä
Sai syödä ulkona
Isommat ryhmät

Heinolassa +
Saa heittää kenkää aidan yli
Pelattiin paljon yhdessä jalkapalloa

Mellilässä -
Ei ollut Jalkapallo kenttää

Heinolassa -
Ei tule leiritunnelmaa kun on liikaa tietokoneita
Liian kuuma paikka, ei löydy kauheasti varjoja

En keksi enempää, koska molemmilla leireillä on ollut yhtä kivaa

Julia Ehnroth

Ei kultsina, ei leiriläisenä, vaan ...

Heräsin tänään vasta puoli yhden aikaan. Leiri alkaa olla loppuillaan ja joka yö on venähtänyt vähintään kolmeen ennen kun olen ehtinyt edes omaan sopukkaani. Makuupussissa lepäillen olen vielä lue- nut keskustelupalstan uudet jutut, lukenut sähkö- postit ja muutamaa tuntia aikasemmin valmistuneen tietotuutin. Ei siis ihme että väsyttää. Aikaisempina aamuina äiti on tullut puristamaan varpaasta (kiva että on äiti mukana), tänään se ei kuulemma edes huomannut että minä puutin.

Samaan aikaan kun puin päälle, Pinki tuli oven- suuhun huhuilemaan. Lehtiryhmä tarvitsisi apua taitossa, koska kumpikaan kultseista ei ollut aikai- semmin InDesignerillä taittanut.

Join kupin kahvia ja istuin taittokoneen ääreen. Samalla hetkelä tuli Sanna (lehtiryhmän kultsi) joka katsoi ihmeissään miksi istuin koneella. Hän oli juuri ajatellut tutustuvansa taittoon. Siirryin siis vi- ereiselle penkille aloin neuvomaan Sannaa. Opetin sen minkä itse olin oppinut viikon kuluessa toisia kuuntelemalla.

Seuraavaksi neuvoin ryhmäläisiä tallentamaan ju- tut oikeaan paikkaan. Kun istuskelin lehtihuonees- sa, huomasin että kysymyksiä on paljon ja ne tule- vat yllättäen. On siis hyvä että joku "ylimääräinen" hengaa ryhmän mukana ja voi tarvittaessa auttaa. Neuvoin muillekin kyselijöille sen minkä osasin.

Kun Lassen sarjakuva oli valmistunut, suunnitte- lin skannaavani kuvan Lassen kanssa. Ei siitä mitään tullut kun en yhtään osannut. Metsästin aulasta skan- naamistaitoista henkilöä, mutta sain vastaukseksi että siitä vaan itse skannaat, koittamalla oppii. On- neksi vieraileva Iiro tuli opastamaan. Huomasimme ettei skannerinkäyttöön ladattavaa ohjelmaa oltu asennettu (tai ainakaan emme sitä löytäneet) joten Iiro latasi sellaisen ja skannasi kuvat. Kinusin vielä että Iiro opettaisi skannauksen minullekin.

Seuraavaksi sarjakuva piti vähän käsitellä ja Iiro oli jo ehtinyt häipymään. Pitkään itse koitettuani etsin seuraavan uhrin minua auttamaan. Ei onnis- tunut. Etsin seuraavan. Sonja sääti pitkään ja sai aikaan hienoa jälkeä. Homma näytti niin hankalalta että ryhdyin seuraamaan sivusta enkä edes jaksanut jokaista napinpainallusta reikisteröidä. Auttelin sa- malla muita.

Seuraava ongelma oli kuvien siirto digikamerasta koneelle. Yllättävä ongelma, aikaisemmin kuvat ol- ivat siirtyneet kuin vettä vaan. Monen yrityksen ja erehdyksen jälkeen menin etsimään Mirkoa. Mirko viritteli konetta ja kameraa hetken, ja hulirumpsis, kuvat olivat koneella. Osasin taas neuvoa apinalaa- tikon tekijää.

Karkasin välillä Artin kanssa kauppaan (ilmoiti- mme toki infoon ensin). Otimme radion mukaan ja kuuntelimme matkan ajan Liisan ja Sirpan ohjelmaa nikseistä Kaupan kassalla oli pakko soittaa radioon ja esittää oma vinkkini digikameran käytöstä.

Palattuani säädin taas lehdessä. Muokkasin ku- via ja taitoin Sonjan kanssa. Ruoan jälkeen sain tarpeekseni pimeässä huoneessa kökkimisestä, lisäksi ryhmä toimi hyvin ja hommat etenivät. Kävin siivoamassa huoneeni, hakemassa filtin ja läppäri- n ja siirryin auringon paisteeseen. Nyt kirjoitan tätä juttua ja odotan tuleeko joku lehtiryhmäläisistä pyytämään vielä apuani.

Kuvittelin että hengaaajana ja kultsikoulutusvas- taavana istuisin aulassa läppäri sylissä, keskusteli- sin vanhojen rouvien ja muiden kanssa kultsikou- lutuksen sisällöistä. Joisin kahvia ja söisin kakkuja. Todellisuus on tarua karumpaa, mutta samalla opet- tavaisempaa.

Raisa

Muistathan hakea omat CD-levysi radiosta, astiapussin keittiöstä, sandaalit hiekkakentältä sekä pyyhkeen sui- hkuiloista, ja tietysti pakata ne omaan laukkuusi!

Loistavaa elokuvatarjontaa

Viestintäleirin viimeisen eli kaaospäivän iltaelokuvien tarjonta ja laatu ylittivät kriittisimmänkin katsojan odotukset. Näimme laadukasta animaatiota, uutisia ja uudelleenfilmatun Titanicin pikaversiona.

Noppiainen ja Samettimies –moniosainen tarina oli hienosti ideoitu ja luovasti toteutettu. Pelkistetyllä toteutuksella ja ilmeikkäällä äänimaailmalla pystyttiin luomaan produktio, jolla mitä todennäköisimmin olisi globaalit markkinat valloitettavanaan. Ei ole kieli- eikä ikärajoja, tarinat iskevät kuin miljoona voltia kaikissa kulttuuri- ja kielialueissa.

Mikä parasta, tarina tavoittaa myös kaikkein pienimmät. Todennäköisesti Noppiainen ja Samettimies ovat tavoittaneet sen verbaalisen tason, jolla kaikki maailman pikkuvauvat viestivät. Näkemättä vielä on, miten Noppiainen ja Samettimies olisivat olleet Oskun kanssa samalla aaltopituudella, vai olisivatko? Teletapit, olette löytäneet voittajanne!

Illan dokumenttiosuudessa esitettiin tiivistelmä kesäisistä *pihajuhlista*, joilla oli syvällisempikin merkitys. Juhlat todistivat sekä rakkauden voimasta että viestintäleirin nostalgisuudesta ja uudistumiskyvyttä: toinen sukupolvi leiriläisiä on kasvamassa ja on

alkamassa toinen 20-vuotisjakso.

Dokumentin toisessa, keskustelelevammassa osuudessa vaihdettiin räväkästi mielipiteitä viestintäleireistä, koulurakennuksista ja itsenäisyyden kuusista. Parasta antia olivat nopeat aiheenvaihdot, jotka pakottivat katsojan pysymään tarkkana.

Titanicin pikaversiossa oli rohkeasti lähdetty linjalle, jossa katsojalle tarjottiin viitteellinen lavastus mutta niin hyvin ”evästein”, ettei tuottanut minkäänlaisia vaikeuksia päästä tunnelmaan. Näyttelijäsuoritukset olivat tuoreita ja omaperäisiä, tehosteet olivat niin loistokkaita, että katsojaankin merenkäynti vaikutti, askel ei ollut kovin vakaa katsomiskokemuksen jälkeen.

Filmin musiikkivalinta oli hyvin omaperäistä ja mieleenpainuvaa. Uusi filmiryhmä otti hyvin paikkansa modernin elokuvan kentässä. Viimeistelyssä olisi ehkä ollut pientä viilaamista, mutta puutteen jäivät hyvin kokonaisuuden varjoon. Audititiiviset lopputekstit olivat ennenkokemattoman rohkea ratkaisu, pisteitä siitä.

Liisa K



**Tai siis
oikeasti ;-(**

Horoskoopit

Kauris 23.12. - 20.1.

Ystävien suunnalla on myrsky nousemassa. Muista olla oikein supertarkka ja rauhallinen ettet vain upota venettäsi.

Vesimies 20.1. - 19.2.

Joku kaipaa kipeästi neuvojasia. Tarkkaille ystäviäsi, he eivät välttämättä pyydä apuasi suoraan. Hän tekee sinulle vastapalveluksen lähiaikoina!

Kalat 20.2. - 20.3.

Nyt kaipaavat muiden apua enemmän kuin koskaan. Muista pyytää apua, kaikki eivät välttämättä huomaa tarveasi!

Oinas 21.3 - 19.4

Rankan vuoden jälkeen nautit lomasta täysillä! Muista kuitenkin rauhoittua, kaikkea ei tarvitse tehdä heti, muuten tulee tylsää jossain vaiheessa.

Härkä 20.4. - 20.5.

Sinun täytyy hetkeksi hylätä rauhallisuutesi ja tehdä jotain räväkkää. Aina et voi tehdä varmimmalla tavalla, koita nyt jotain uutta.

Kaksoset 21.5. - 21.6.

Kaksinaamaisuutesi voi ruveta ärsyttämään muita liikaa. Muista pitää mieliteistesi kiinni, muuten tulee hankaluuksia.

Rapu 22.6. - 22.7.

Sinulla on kiire, ja saatat kadottaa jotain tärkeää. Pidä silmäsi auki, äläkä tee äkinäisiä päätöksiä. Kaikkea hyvää kannattaa odottaa!

Leijona 23.7. - 22.8.

Sinun on syytä muistaa ettet ole liian antelias. Joku voi käyttää sinua hyväksi, vaikka aika varmasti huomaatkin sen pian.

Neitsyt 23.8. - 22.9.

Nyt olet vähän huonotuulinen, mutta se menee ohi pian. Olet myös väsynyt, etkä jaksaa selvittää muiden asioita yhtä paljon kuin normaalisti.

Vaaka 23.9. - 23.10.

Päiväsi loistavat. Olet saanut viime aikoina niin monta hyvää muutosta elämääsi, että koko ajan jaksaa hymyilyttää. Jatka samaan malliin!

Skorpioni 24.10. - 22.11.

Rentoutumisestasi ansaitset kultaa. Et ole enää niin kireä kuin nuorempana ja siksi kaikki ympärilläsi viihtyvät seurassasi paremmin.

Jousimies 23.11. - 22.12.

Tänään voit jaella neuvojasia vapaammin kuin muulloin. Ystäväsi ovat suojeita sinua kohtaan, kerro helle että se on sinusta mukavaa!

Greta Ehrnrooth

20 VIEKASTA VUOTTA

Hankasalmi 1993

Hankasalmella järjestettiin vuoden 1993 Viestintäleiri. Leiri kahdessa paikassa, koululla ja maamiesseuran talossa. Ensimmäisen kerran radion toimilupa. Katariina Oksanen leipoi leirille. Mirko Nieminen, Aleksi Asikainen, Mikko ja Markku Luotonen sekä Jussi Helminen olivat ensimmäistä kertaa leirillä.

Juva 1994

Vuoden 1994 viestintäleiri järjestettiin Juvalla. Radio Olliloiden asuntovaunussa. Kerran ovi lukittiin ja Roxetten 'Join the Joyride' jätettiin luuppiin soimaan... Käytiin uimahallissa uimassa. Lecut ensimmäistä kertaa käytössä. Lecukioskina Mirjan vanha telta. Paitettiin vohveleita. Nuotiolla ISON patjan äärellä paistettiin vaahtokarkkeja.

Teemu (Ollila) ja Ilari (Säkkinen) iskivät paikallisia tyttöjä ja Maija kielsi. Onnenpyörä. Iltanuotio-paikka oli erittäin hyvä, kehuttiin toinen toistamme. Anja Ojanen teki erityisen herkullista kookoslohta. Ketsuppia kului ihan tolkkumasti murhaleffoihin. Roomeo ja Juulia –elokuva. Erkki (Nikander) 10 v. valvoi koko yön. Monta hyvää keskusteluohjelmaa leiriradiossa. Leiriliivit painatettiin Mikkeliissä.

Kangasniemi 1995

Leiripaikkana Synsiön koulu, joka poltettiin muutama vuosi myöhemmin. Synsiön alakeittiössä oli mielettömästi hyttysiä, mistä syystä poltettiin hirveästi sitruunakynntilöitä. Keksittiin häkkien käyttö tiskipöytinä. Kaksi saunaa, nuorisolle omansa ja vanhoille rouville omansa. Katokset (aluksi vain yksi) otettiin käyttöön ja keksittiin nimitys ”hallitus”.

Hyvä ranta + soutuvene. Katja Hämäläinen ensimmäisen kerran leirillä, Teuvo Hämäläinen resurssina. Alakeittiön vieressä oli hitaasti edistyvä rakennustyömaa. Rakennusleiri ennen varsinaista leiriä. Äetsän joukkue leirillä (Kaisu Mikkela, Reima ja Vesa+tytär). Virolaiset pojat innostuivat radiosta. Foksi vahti teltaansa niin tehokkaasti, että puri Anja O:ta (joka pyrki omaan teltaansa) persuuksiin ja Anja joutui ottamaan jäykkäkouristuspiikin

Kangasniemi 1996

Synsiön Puhelin asensi liittymiä teltoihin lecuilla. Kaikki eivät saaneet teltaansa puhelinta ennen leirin loppua, vaikka olivat maksaneet!!! Suuri ”kolvikeskustelu”.

Radiossa soi J. Karjalaisen Väinö. Katariina ja Henri Ilvonen, Jean Salminen ja Minna Syvänen ensimmäistä kertaa. Aapi soitti viulua koulun katolla. Vappu (Penttilä) ja Sara pyöräilivät leirille. leirin alusta lakkiaistarjoilujen kerma- ja voileipäkakkuja...

Suinula 1997

Palokunta kävi leirillä tutustumassa pelastettaviin kohteisiin. Elämyspuisto. Leiriläiset vierailivat Finavitecin tehtailla. Useat leiriläiset tekivät omat kotisivunsa nettiryhmässä (info?). Ensimmäinen Curly-leiri?? Kuorevedellä järjestettiin monta kesäleiriä, joiden vetäjinä olivat kokeneimmat kultsit ja Vanhat Rouvat jakoivat läsnäoloaan niin, että jokaisella leirillä oli mukana joku Vanha Rouva. Leirillä vieraili myös tulevaisuudentutkija, professori Eleonora Massini. Yhteistyötä leirien ja Italian nuorten välillä kehitetään vierailun perusteella.

Kesäkuun leirit olivat 3.-10.6. ja 12.-19.6. Leirijä jatkettiin samassa paikassa juhannuksen jälkeen niin, että viiden päivän leireillä (ma-pe) toimivat ohjaajina seuran omat nuoret ja kultsit.

Vastuullisina vetäjinä olivat Sonja Baer ja Ilari Säkkinen. Yksi leireistä oli varattu Helsingin kaupungin nuorisotoimelle. Viikon mittaisia leirejä pidettiin yhteensä kolme. Kaikkiaan leireillä oli leiriläisiä yhteensä 182, joista ensikertalaisia 93. Kuoreveden jakso päättyi kahden päivän tehoiskun Telen Customer Care Centerin väelle. Leirien uutuuksina olivat radiolähetykset Internetissä sekä leculotto.

Suinula 1998

Italiasta kolme osallistujaa, Christina ja Marcot. Vierailmassa kävi myös prof. Augusta Busico Roomasta. Taas kesätyöpaikkoja nuorille eli kultsit vetivät vuorolistan mukaan leiriviikkoja.

Suinula 1999

1999 järjestettiin kesäleirin lisäksi neljä lyhyempää leiriä joista viimeinen oli kansainvälinen.

Suinula 2000 - 2001

Kesäleirit järjestettiin normaalisti. Lisäksi syksyllä 2001 Viekaslaiset lähtivät yhdessä tulevaisuuden tutkimuskeskuksen tutkijoiden kanssa bussilla Romaniaan.

Luumäki 2002 - 2003

Luumäellä, Taavetin Lukio-Ylä-asteella järjestettiin kaksi viestintäleiriä vuosina 2002 ja 2003.

Viiden vuoden Kuorevedettymisen jälkeen paikan vaihto tuntui tarpeelliselta. Luumäen lukio-olla ja Ylä-asteella pidetyltä leiriltä oli matkaa kauppaan ja Taavetin keskustaan vain puoli kilometriä. Lehtiverkko oli ensikertaa täysin pc-pohjainen. GZigZag-viestijärjestelmä ja ryhmätekstiviestit koekäytössä. Käytössä vuokrattu pakettiauto. Ei kuorma-autokuljetuksia, kuten aiemmin.

Leirillä olivat mukana myös slovenialaiset Marija, Jernej ja Vit Jenko. Erääksi iltapalaksi Marija leipoi perinteistä slovenialaista erikoisherkkua poticaa, mikä yleensä on kääretorttumaisesti valmistettua ja pähkinöillä maustettua, mutta sen sisällä voi olla mitä tahansa hedelmistä juustoihin. Taikina on erittäin sitkeätä ja se käsitellään paperinohueksi. Marijalla oli pöydän kokoisia, ohuita taikinalevyjä, jotka hän rullasi liinan avulla. Herkullista! Koko prosessi kuvattiin sekä videolle että lehteen.

Mellilä 2004

Mellilän Asemansseudun koulussa järjestettiin viestintäleiri vuonna 2004. Leiritalo oli pitkulaisen muotoinen, ja kirpputorilta käytiin hakemassa sohva ja keittiötavaroita. Koulussa oli info-televisioita, joihin info vaihtoi uutistekstin aika ajoin.

Kuten huomaat, joidenkin leirikertojen tiedot ovat puutteelliset. Sinä voit kehittää leirihistoriikkiä ViekasWikissä ja kertoa omia muistojasi leireistä sekä täydentää tai korjata jo aikaisempia tekstejä.

Jatkis

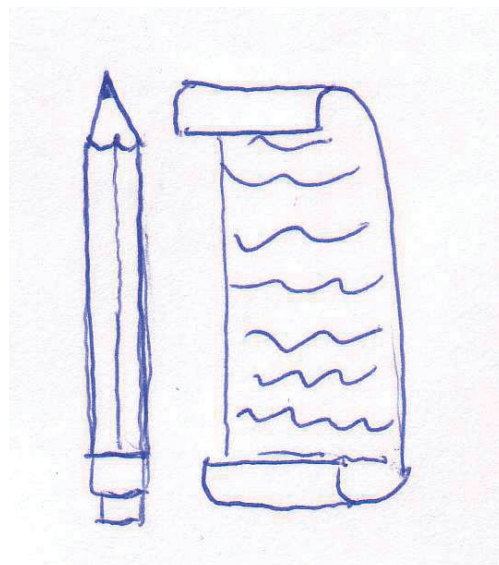
...Sillä myös Janne, hänen ylin apulainen oli käännytetty häntä vastaan. Samalla hän tunsi, kuinka hänen oikean jalan ympärillä oleva köysi oli hieman löysemmällä kuin muut köydet. Hän pyöräytteli jalkaansa vielä muutaman kerran, ja hänen jalka oli jo melkein irti köysistä. Kun tohtori tuli piikkinsä kanssa lähelle, päätti Suivi potkaista tohtoria arkaan paikkaan. Se lamaanutti tohtorin ja kaikki muut, jotka olivat hänen vallassa. VIHERRKAIKON jäsener alkoivat virota noin viiden minuutin kuluttua hyökkäyksestä. Huomattuaan tilanteen, Janne rupesi heti autamaan kahlittua Suvia. Kun Suvi oli vapautettu, lähti koko VIHERRKAIKKO pakoon.

Kun VIHERRKAIKKO oli päässyt ikkunasta ulos, alkoivat tohtori ja vartijat virota. Tohtori yritti päästä ikkunalle, mutta vartijat estivät hanet, sillä potku oli käännyttänyt vartijatkin tohtoria vastaan.

-Te voititte tälläkertaa, mutta seuraava kierros tulee pian! tohtori yritti huutaa pimeyteen katoavien VIHERRKAIKON jäsenien perään.

*** *** *** *** *** ***

Siinä olikin vuoden 2006 kesäleirin jatkis. Oli ilo saada kirjoittaa tarinan ensimmäinen ja viimeinen osa. Tarina oli todellakin erilainen kuin olin aluksi suunnitellut, mutta sehän on vain hyvä asia. ENSI VUONNA UUDESTAAN!

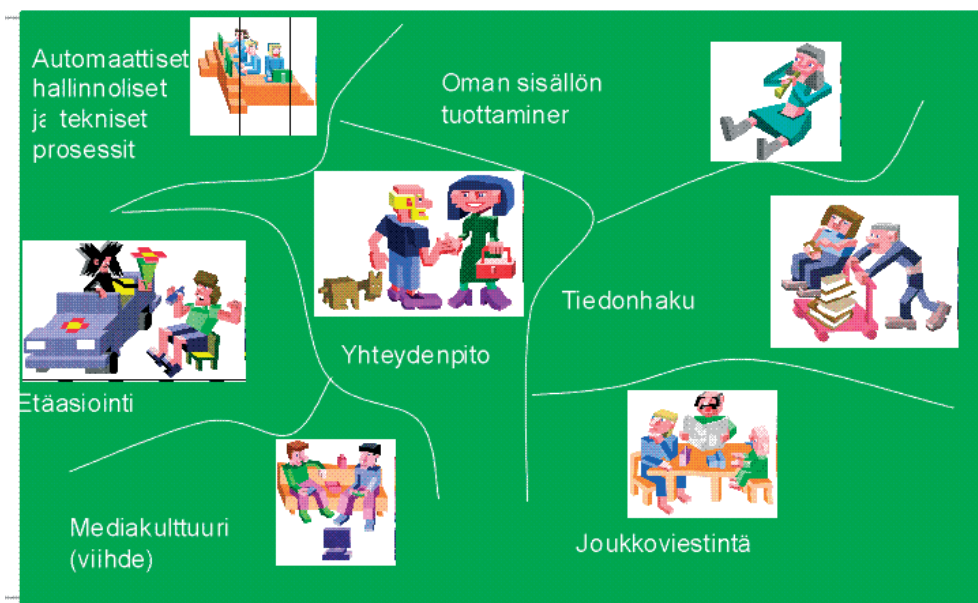


Luottamus ja tieto - ja viestintätekniikan käyttö eri tarpeisiin

Yritän tarkastella tekniikan käyttöä ja luottamusta mystifioimatta sitä sen enempää. Mielestäni tv on kuin kynä ja paperi. Emmehän puhu kynän ja paperin käytöstä vaan lukemisesta, laskemisesta, piirtämisestä, kirjojen kirjoittamisesta ja vieläpä talojen, kukkien jne piirtämisestä, tunteiden ilmaisemisesta, kauppalaskujen laskemisesta, tilastojen tekemisestä. Samoin yritän puhua tiedon hankinnasta, yhteydenpidosta, asioinnista, joukkoviestinnästä, omista tuotoksista kuvan, tekstin ja äänen avulla, pelaamisesta, musiikin tekemisestä, erilaisten prosessien hallinnasta ja rakentamisesta ja kuinka käytämme näissä töissä tv:tä avuksi, ja lopuksi, mikä merkitys luottamuksella on näissä eri toiminnoissa, muuttako tekniikan lisääntyvä osuus luottamuksen luonnetta?

ole julkista, sitä koskee enemmänkin perustuslain tasoinen salaisuus. Yhteydenpidon viestit ovat ainutkertaisia, usein häviäviä. Viestintä ja yhteydenpito edellyttää eri osapuolilta yhteensopivia viestintävalmiuksia, liittymää, osaamista ja motivaatioita. Yhteydenpitoviestinnän taitoihin kuuluu valita oikea väline, osata muotoilla sanomansa, osata tulkita saamansa sanoma, sosiaaliset taidot, tieto yksityisyydestä, puhelinsalaisuudesta jne. Luottamuksellisessa ilmapiirissä ei yhtäältä kerrota toisille kuultuja henkilökohtaisia asioita, mutta toisaalta ollaan avoimia yhteisten asioiden suhteen. Takana juoruaminen lopettaa luottamuksen nopeasti, tapahtui se sitten verkossa tai kasvotusten. Ihmisten välisen luottamuksen perusedellytys toteutuu juuri rehellisessä yhteydenpidossa. Hyviin tapoihin

Tieto- ja viestintätekniikan alueet käyttötarpeen näkökulmasta



kuuluu mm, että kysyy esimerkiksi chatti-keskustelijoilta, voiko julkaista palan keskustelua, juuri niin kuin Raisa teki Viekkään radion chattipalstalla (Tietotuutti 11.6.2006)

Oman sisällön tuottaminen on osa itseilmaisua. Itseilmaisua on ihmisen idea, totesi suomalainen filosofi Erik Ahlman Ihmisen probleemi -kirjassaan jo puoli vuosisataa sitten. Nykyisin tv on lisännyt ihmisten mahdollisuuksia itseilmaisuuun. Omien ajatusten, tunteiden, tietojen esittämisen ja jakaminen

Yhteydenpidolla tarkoitan tavallista ihmisten välistä kommunikointia. Yhteydenpito on yhteisöä koossapitävä voima, se vahvistaa sosiaalista pääomaa ja luottamusta. Sosiaaliset suhteet ovat ihmisen biologinen ja kulttuurinen universaali tarve totesi Jeja-Pekka Roos, Tieteiden päivillä 2003. Tyypillistä yhteydenpidolle on, että viestin lähettäjiä on yleensä yksi (takana voi olla kyllä ryhmänkin mielipide) ja vastaanottajia joko yksi tai useampia, mutta kuitenkin tuttuja, tiettyjä henkilöitä. Yhteydenpidon viestintä ei

on tv:n mukanaan tuoma hieno mahdollisuus. Tämä mahdollisuus ei vain avaudu kaikille, koska taidot puuttuvat ja ohjelmatkin ovat yhteensopimattomia ja standardit moninaisia. Weblogit ovat osoittaneet osaltaan itseilmaisun tarpeen olemassaolon. Nuoret ovat hyvin luottavaisia siihen, mitä he verkossa kertovat itsestään, millaisia kuvia laittavat sivuille jne. On kuitenkin hyvä muistaa, että verkossa kuka tahansa voi olla vastaanottaja ja käyttää tietoja väärin. Verkossa ei päde reaali maailmassa toimiva luotta-

mus, sillä verkossa ei tunneta toista osapuolta. Tosin onhan sitä aiemminkin julkaistu lehdissä kuvia ja tekstejä ihmisistä, mutta ei heidän itse tekemiään. Ja lehtiä koskee julkisuusperiaate ja julkaiseminen kuuluu tällöin joukkoviestinnän piiriin.

Perinteinen joukkoviestintä voidaan jakaa kolmeen osaan:

1. Journalismi
2. Tiedotus
3. Markkinointi

Näitä kolmea koskevat erilaiset luottamuskäsitteet. Journalismit vaaditaan jo ammattietiikassa totuudellisuutta. Tosin kaikki tiedämme, että toimittajat valitsevat aiheensa ja painotuksensa erilailla ja niinpä luotammekin yleensä enemmän tuttuun tai tunnettuun toimittajaan kuin tuntemattomaan. Lisäksi luotamme eri lehtiin eri tavalla, esimerkiksi Tietotuutti on luotettavampi lehti kuin 7-päivää. Kun kerran on havainnut lehdessä ison virheen tai paljon pieniä epätarkkuuksia, niin helposti ei enää luota ko lehteen muissakaan asioissa. Näin oli käydä leirillä vierailleella lehdellä.

Itse kuvittelin pitkään, että tiedottaja ja toimittaja ovat ammatillisesti sama asia. Kuitenkin tiedottajan tehtävä on aina kertoa asia työnantajansa näkökulmasta. Tiedottajakaan ei saa valehdella, mutta hän voi jättää kertomatta asioita. Tosin luotettava tiedottaja ei pelkää koskea epäkohtiinkaan, vaan kertoo rehellisesti, miten asiat ovat. Onhan se kuitenkin niin, että esimerkiksi kun leirille saapuu vieras, hänelle kerrotaan, kuinka erinomainen leiri on! Ja näin kerromme myös netissä. Sehän on vain ihmillistä (ja totta!)

Itse asiassa hyvä markkinointi ei poikkea muusta joukkotiedotuksesta luottamuksen suhteen. Sen sijaan mainonnan ei ehkä katsotakaan kertovan rehellisesti tuotteesta. Mainonta vetoaa tunteisiin ja luo mielikuvia. Totuudellisuus mielikuvien kanssa on vähäistä. Luulen, että ei meistä kukaan enää uskokaan mainoksiin, tiedämme, että ne yrittävät luoda meihin tunnelman, joka saa meidät toimimaan mainoksen toivomalla tavalla. Ja usein se onnistuukin tässä.

Verkkjournalismi, -tiedotus ja – verkkomarkkinointi tuskin poikkeaa alkuperältään oleellisesti muusta luottamuksen suhteen. Se, että mahdollisuuksia on enemmän mm. kuvamanipulaatioon, tekaistujen

juttujen tekoon jne., asettaa meidät vastaanottajat haasteelliseen asemaan. Kannattaa muistaa, että kaikki, mikä on painettu, ei ole totta verkossakaan!

Tiedon käytöstä ja hallinnasta on tullut yhä tärkeämpää ja samalla vaikeampaa. Perinteisten tietolähteiden rinnalle on syntynyt tiedon aarreaitta, internet. Tiedonhakua ja hallintaa opetetaan jo erillisenä aiheena yliopistoissa ja korkeakouluissa. Tiedon lajien ymmärtäminen on osa tiedon hallinnan osaamista. Informaatikot ja kirjastonhoitajat ovat alan ammattilaisia. Samoin on olemassa jo lukuisia nettisivuja, joilla opetetaan tiedonhakua. Tiedonhallinnan avulla selviämme myös tiedontulvasta paremmin.

Wikipedia on osoittanut todeksi sen, mitä moni ei olisi uskonut: ihmiset voivat itse tuottaa luotettavaa tietoa verkkoon. Tietysti tämä tapahtui jo Linuxin aikana, mutta Wikipediassa toimijoina on paljon suurempi osa ihmisiä. Samoin esimerkiksi Taideteollisen korkeakoulun maisteriohjelman opinnäytetyö, Kulutuskapula, osoittaa, että ihmiset ovat valmiita tuottamaan luotettavaa tietoa esimerkiksi yritysten eettisistä lähtökohdista. Voi olla jopa niin – ainakin unelmissani – että verkko lisää luottamusta tietoon sen ollessa avointa ja kaikkien saatavilla ja tarkistettavissa. Asiantuntijavalta vähenee suhteessa tavallisiin kansalaisiin ja niinpä luotammekin enemmän toisiimme eri toimissa, emmekä tarvitse aina valkottakkia sanomaan, miten asiat ovat.

Automaattiset prosessit (mm. liikennejärjestelmät, automaattiset testaukset, robotit, pankki-, hallinto- ja valvontajärjestelmät, rekisterit jne.) ovat tärkeä osa tietoyhteiskunnan toiminnassa. Luottamus järjestelmiin onkin avainasemassa puhuttaessa yleensä luottamuksesta yhteiskuntaan ja sen infrastruktuuriin. Ei tarvitse kuin ajatella, mitä tapahtuisi, jos tietoverkot kaatuisivat päiväksi. Seurauksena olisi varmasti suurempi vaikutus kuin pankkikriisillä aikoinaan. Toisaalta valvontajärjestelmät lisäävät turvallisuutta, toisaalta vähentävät. Yhteiskunnan tulisi olla perustaltaan niin turvallinen, ettei valvontajärjestelmiä tarvita.

Olemme leirilläkin asettaneet kameran tietokonealuokkaan, jota sitten infossa katsellaan. Tässä on kuitenkin se ero muihin järjestelmiin, että jokainen on vuorollaan ”valvomassa” ja valvottavana. Ja kuvaruutu on avoinna kaikille, eli kyse onkin ainostaan avatusta huoneen ovesta ja siis avoimuudesta. Jos sen sijaan tarkkailisimme ja valvoisimme

Luottamus ja tieto - ja viestintätekniiikan käyttö eri tarpeisiin (jatkuu edelliseltä sivulta)...

torneista ”holocaustin” tavoin, olisi tilanne päinvastainen.

Liikenteeseen suunnitellaan yhä enemmän liikenneturvallisuutta lisäävää tekniikkaa mm. nopeusrajoitustauluja säätilan mukaan. Tällöin on hyvä huomata, että järjestelmien tulee toimia aina virheettömästi, muuten luottamus järjestelmään horjuu ja investointi on turha. Toisaalta sekin on mahdollista tutkimusten mukaan, että ihmiset noudattavat järjestelmän antamaa ohjetta, vaikka säätila olisi päinvastainen ja kolarisuma on tällöin todennäköinen. Luotammeko silloin enemmän järjestelmään kuin itsemme? Jos näin on, millaisia vaikutuksia tällä on yleensä?

Asiointi (ostokset, reklamaatiot, transaktiot, etäopiskelut, äänestykset) ja kaikki mikä liittyy siihen, että voimme hoitaa asioitamme etäältä on vaatii verkolta luotettavuutta, toimijoiden välistä luottamusta ja rehellisyyttä. Asioiden hoito kuuluu jokaisen oman elämän hallintaan. Asiointipalveluissa on kyse yhdeltä henkilöltä lähtevästä tilauksesta tai toimituksesta. Puheviestintä on vielä asiointipalveluissa ensisijainen välitysmuoto, 75 % suomalaisista sanoo asioivansa mieluiten puhelimella (Nurmela, 2006). Onko kyse siitä, että puhetta pidetään luotettavampana kuin tekstiviestiä tai lomaketta? Vai onko kyse siitä, että puheen avulla myös hiljainen tieto siirtyy, ja voi keskustella asiastaan ja luoda luottamusta? Ehkä molemmista.

Etäosallistuminen on myös osa demokratiaa ja vaatii onnistuakseen yhteiskunnan toimintojen tuntemisen. Vertaisviestintä on osa etäosallistumista. Viestintäleirillä voi olla omat intranettiin sijoitetut weblogit, joissa kukin leiriläinen voi tarpeensa mukaan kirjoittaa päiväkirjaa sekä itselleen että muille luettavaksi. Ohjaajat voivat tällöin saada sellaista tietoa leirin kehittämisen tueksi, jota ei saataisi ilman weblogeja jne. ja leiriläiset saavat mielipiteensä esille tälläkin tavoin. Weblogin kirjoittaminen on paljon helpompaa kuin osallistuminen jo annettuun keskusteluun, sillä omaan päiväkirjaansa saa kirjoittaa omia ajatuksiaan. Täten ne ovat polku yleisemmällekin itseilmaisulle. Samalla avoimuus ja luottamus kasvavat. Verkkokaupankäynnistä kir-

joittelinkin jo eiliseen Tietotuuttiin.

Mediakulttuurin (musiikki, elokuvat, pelit, opetusohjelmat, viihde, tosi-tv,...) alueeseen kuuluvat musiikin, elokuvien, pelien, opetusohjelmien, taiteen tuottaminen ja välittäminen tv:n avulla. Musiikin, elokuvien ja pelien välittäminen nk. vertaisverkoissa on kasvava harrastus. Jokaisen tulisikin tietää välittämistä koskeva lainsäädäntö ja tekijänoikeus. Pelit tv - tekniikalla toteutettuna ovat aika uusi harrastusalue. Pelien alueella peliteooriat, pelianalyysit, pelin arvot ja itse pelaaminen ovat asioita, jotka nyt opitaan koulun ulkopuolella. Eri aineita yhdistämällä, tekemällä vaikkapa energiankäyttöpeli, voidaan oppia myös pelien maailmaa. Asiapeleissä taustalla olevan tiedon tulee olla luotettavaa. Aikoinaan esimerkiksi tekoälysovelluksissa ei aina näin ollut, vaan itse malli oli tärkeämpi kuin asia. Tässä lienee yksi syy siihen, että asiantuntijasovelluksiin ei enää aina luoteta. Virtuaalimaailman luotettavuudestaan kirjoitin toissapäivän lehteen, joten ei siitä tässä enempää.

Lopuksi

Yhdessä tekemisen ja vuorovaikutuksen avulla sosiaalinen pääoma eli yhteiset tavoitteet, normit, arvot ja luottamus, kasvaa ja kehittyy. Omien tuotosten mukana kertyy yhteinen digitaalinen pääoma, tietoverkkoihin tallennetut lehdet, videot, kuvat, radio-ohjelmat, jäsenrekisterit, keskustelupalstat, matkakertomukset jne. ja mahdollistaa näin vuorovaikutuksen myötä yhteisen ymmärryksen kumuloitumisen.

Näen ja koen viestintäleirimallisen toiminnan askeleina kohti tulevaisuutta, missä jokaisella on oikeus ilmaista itseään myös viestintävälineiden avulla, missä paikallinen yhteisö kasvaa kansainväliseksi toimijaksi yhteisen kestäväan maailman hyväksi luottamuksen ilmapiirissä.

Maija



P i k k u
uimarit
P i k k u
uimarit
P i k k u
uimarit

Hellepäivän kunniaksi Teemu kävi hakemassa viimekesänä leirille ostetun kahluualtaan pikkuleiriläisten iloksi. Taavetti kutsui heti parhaan kaverinsa Aaron leirivierailulle ja uimaan.



Pikku uimarit

Pikku uimarit

Pikku uimarit

Pikku uimarit

Pikku uimarit

Vesileikeissä vierähti mukavasti aika lounasta odotellessa. Sofiakin halusi mukaan altaaseen, mutta poikien leikit taisivat olla liian rajut, kun äitin syliin oli päästävä heti takaisin. Ruokailun jälkeen uni maittoi kaikille pikku uima-reille.

ChAAOSapinat

